



CENTRO DE
ESTUDIOS
BRASILEÑOS



VNIVERSIDAD
D SALAMANCA

BRASIL
DE nações



arrière-garde

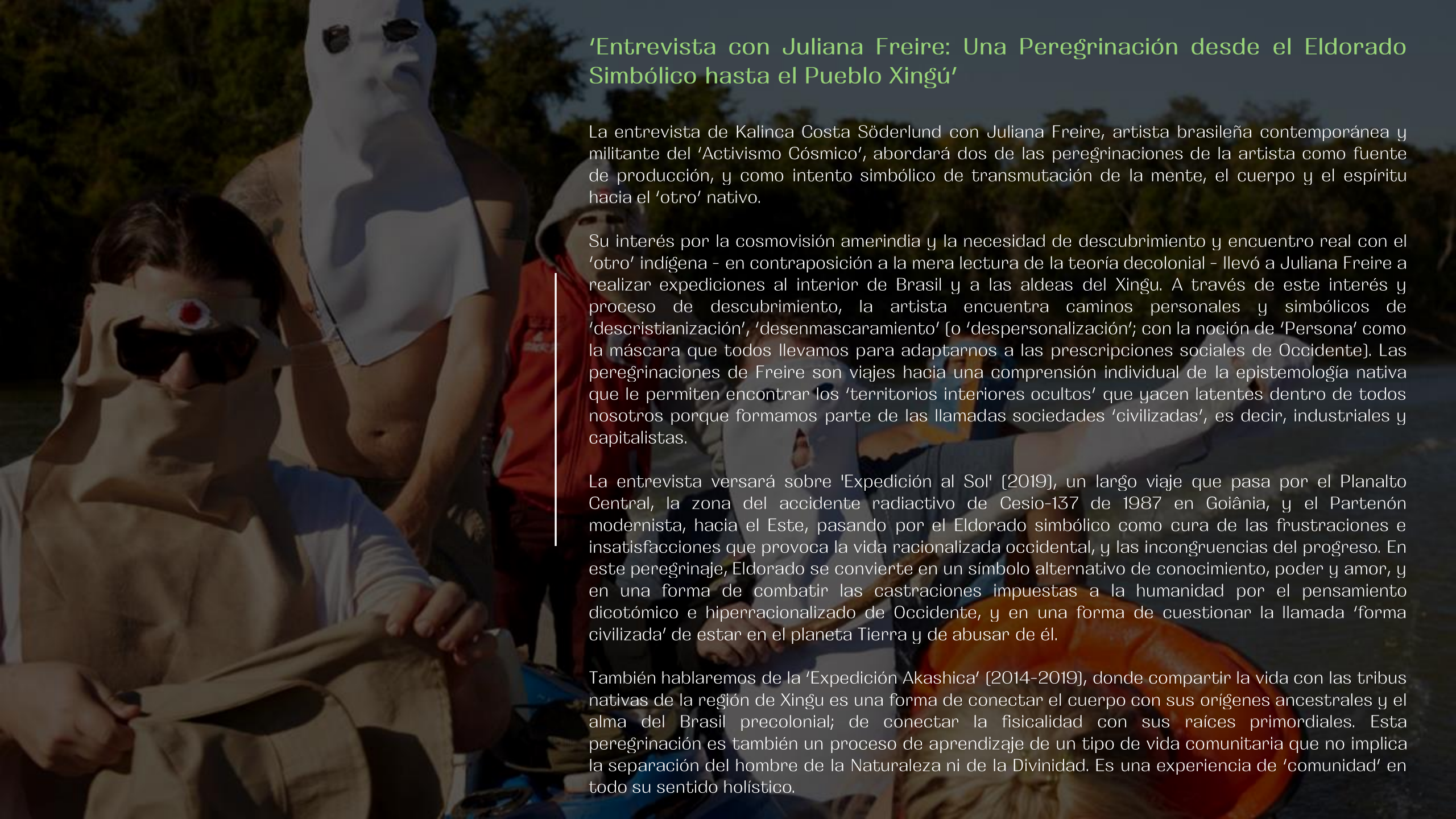
'Serie Viernes de Sensibilización:

*Un Viaje Informativo al Panorama
Sociopolítico Brasileño Actual a
Través de la Producción Artística
Contemporánea'.*

<https://www.facebook.com/brasilesmucho.masquesamba>

<https://www.youtube.com/c/Brasilesmuchomasquesamba>

<https://www.facebook.com/muchomasquesamba>



'Entrevista con Juliana Freire: Una Peregrinación desde el Eldorado Simbólico hasta el Pueblo Xingú'

La entrevista de Kalinka Costa Söderlund con Juliana Freire, artista brasileña contemporánea y militante del 'Activismo Cósmico', abordará dos de las peregrinaciones de la artista como fuente de producción, y como intento simbólico de transmutación de la mente, el cuerpo y el espíritu hacia el 'otro' nativo.

Su interés por la cosmovisión amerindia y la necesidad de descubrimiento y encuentro real con el 'otro' indígena - en contraposición a la mera lectura de la teoría decolonial - llevó a Juliana Freire a realizar expediciones al interior de Brasil y a las aldeas del Xingú. A través de este interés y proceso de descubrimiento, la artista encuentra caminos personales y simbólicos de 'descristianización', 'desenmascaramiento' (o 'despersonalización'; con la noción de 'Persona' como la máscara que todos llevamos para adaptarnos a las prescripciones sociales de Occidente). Las peregrinaciones de Freire son viajes hacia una comprensión individual de la epistemología nativa que le permiten encontrar los 'territorios interiores ocultos' que yacen latentes dentro de todos nosotros porque formamos parte de las llamadas sociedades 'civilizadas', es decir, industriales y capitalistas.

La entrevista versará sobre 'Expedición al Sol' [2019], un largo viaje que pasa por el Planalto Central, la zona del accidente radiactivo de Cesio-137 de 1987 en Goiânia, y el Partenón modernista, hacia el Este, pasando por el Eldorado simbólico como cura de las frustraciones e insatisfacciones que provoca la vida racionalizada occidental, y las incongruencias del progreso. En este peregrinaje, Eldorado se convierte en un símbolo alternativo de conocimiento, poder y amor, y en una forma de combatir las castraciones impuestas a la humanidad por el pensamiento dicotómico e hiperracionalizado de Occidente, y en una forma de cuestionar la llamada 'forma civilizada' de estar en el planeta Tierra y de abusar de él.

También hablaremos de la 'Expedición Akashica' [2014-2019], donde compartir la vida con las tribus nativas de la región de Xingú es una forma de conectar el cuerpo con sus orígenes ancestrales y el alma del Brasil precolonial; de conectar la fisicalidad con sus raíces primordiales. Esta peregrinación es también un proceso de aprendizaje de un tipo de vida comunitaria que no implica la separación del hombre de la Naturaleza ni de la Divinidad. Es una experiencia de 'comunidad' en todo su sentido holístico.

Sobre Juliana Freire

www.julianafreire.com

Juliana Freire nació en Belo Horizonte y vive en São Paulo. Ha realizado exposiciones individuales en la Casa do Olhar Luiz Sacilotto, Santo André, São Paulo, SP [2019], y en el Centro Cultural de la Universidad Federal de Minas Gerais, MG [2001]. Freire ha realizado varias performances a lo largo de su carrera, y ejemplos de ello son 'El desierto es la primavera | Acción sintrópica', Centro Cultural Banco do Brasil, SP, y 'Activismo cósmico', Casa Modernista, São Paulo, SP, [2020].

Ha actuado como comisaria en Brasil, y ha producido y ejecutado proyectos especiales como el de la comunidad de Kamayuará/Ypavu, en el Alto Xingu [Mato Grosso], en colaboración con las Fundaciones LDC / Brasil Laces / Rafael Alves y Monica Martins. Fue directora de la galería 'Emma Thomas', con sede en São Paulo, que participó en prestigiosas ferias de arte internacionales como SpArte, ArteBA, Art Rio, Arco Madrid y Pinta Art Fair NY.



Dr Kalinca Costa Söderlund

UK: +44 7388031491

BR: +55 47 997701700

info@arriere-garde.co.uk | www.arriere-garde.co.uk

arrière-garde



Claudia
Albuquerque
Garcia

B★**R**asIL
DE nações

<https://www.brasildenacoes.com/>